

Методическая разработка урока русского языка
«Предложение и его признаки. Грамматическая основа.
Виды простых предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске»

Автор разработки:
Солодухина Людмила Эдуардовна,
учитель русского языка и литературы,
ГБОУ «СОШ № 49»

Рекомендовано к публикации на официальном сайте ГБОУ ДПО «Севастопольский центр развития образования» решением Совета ГБОУ ДПО «Севастопольский центр развития образования», протокол № 8 от 11.12.2017 г.

Аннотация

Урок «Предложение и его признаки. Грамматическая основа. Виды простых предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске» (5 класс) нацелен на совершенствование умений школьников делать синтаксический разбор предложения, правильно оценивать коммуникативную роль предложения. Специфика синтаксиса связана в первую очередь с его потенциалом в развитии логического мышления и мышления как такового. При изучении одной из единиц синтаксиса – предложения прилагается максимум усилий, чтобы школьники осознали богатые возможности этого раздела грамматики для формирования логичного, последовательного мышления, точной и выразительной речи.

Методические рекомендации к уроку

Урок построен как единство учебных ситуаций, организованных разными способами и направленных на активизацию деятельности, продуктивного мышления пятиклассников. Учебный материал подается блоками.

Одним из средств мотивации и воссоздания текстоцентричности, единства формы и содержания урока служит жанр – «путешествие». Последовательность учебных ситуаций предполагает поступательное разрешение учебных задач и формирование коммуникативных компетенций. Деятельностный подход должен усилить образовательные результаты урока – коммуникабельность школьников, способность к сотрудничеству и речевому взаимодействию, владение культурой слова.

Приемы урока «работают» в единстве, однако на отдельных этапах учитель может использовать другой вариант организации деятельности школьников. Например, на этапе отработки навыков или контроля орфографических умений – работу на интерактивной доске.

Одна из главных задач урока – обучение школьников разным *приемам и способам самостоятельной познавательной деятельности* – решается на уровне формирования мотива к совместной деятельности по разрешению *проблемы*, образного строя урока (что может быть притягательнее для пятиклассника, нежели приключение, путешествие!). Научно-методический потенциал учебника Е.А. Быстровой (Русский язык: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений)

позволяет организовать самостоятельную деятельность школьников по освоению теоретического материала; содержание упражнений учебника – реализовать текстоцентрический подход.

Декомпозиция темы и содержания урока, текстовый материал предполагают постепенное развитие мотивации школьников к синтаксису и пунктуации. Главный планируемый результат урока – продукт аналитической и творческой деятельности пятиклассников – «бортовой журнал».

Урок русского языка в 5 классе призван развивать логику, сравнительное мышление, языковое чутье школьников и способствовать пониманию грамматических особенностей и коммуникативной роли предложения. Стремясь научить школьников свободно владеть литературным языком, учитель вооружает их навыком осознанного отбора языковых средств из ряда возможных или предлагаемых вариантов. Главные образовательные результаты данного урока – отработанные в деятельности, осознанно воспринятые грамматические понятия, умение делать точный выбор речевых средств, мотивация к правильной речи.

Технологическая карта урока

Предмет	русский язык
Класс	5
Тема	«Предложение и его признаки. Грамматическая основа. Виды простых предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске»
Место урока в системе уроков	<p>Урок № 26 в календарно-тематическом планировании курса русского языка в 5-м классе в разделе «Синтаксис и пунктуация» (26 часов); урок № 4 в теме «Словосочетание. Предложение»</p> <p>Место урока в системе уроков по синтаксису и пунктуации определяется главными задачами урока: дифференцировать единицы синтаксиса, вычленять грамматическую основу (предикативный центр) предложения, знать определение предложения как единицы синтаксиса; уметь конструировать предложения с различным составом и коммуникативными характеристиками; соблюдать верную интонацию конца предложения, интонировать предложения, различающиеся по цели высказывания и эмоциональной окраске.</p>
Цели деятельности педагога:	<p><i>Научить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – вычленять отдельные предложения из речевого потока, устанавливать границы предложений и ставить знаки препинания в конце предложений; – находить грамматическую основу предложений и определять состав; – определять вид предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске, определять коммуникативную роль предложения; – интонировать простые предложения в соответствии с коммуникативной целью и речевой ситуацией. <p><i>Показать</i> (показывать) значение синтаксиса и пунктуации для развития мышления и речи.</p> <p><i>Формировать</i> логику, последовательность мышления; коммуникабельность.</p> <p><i>Учить</i> взаимодействию в группе, аргументировать собственное мнение и воспринимать чужое.</p>
Содержание деятельности:	<ul style="list-style-type: none"> – <i>организовать деятельность детей:</i> – по погружению в учебную ситуацию; – по принятию учебной задачи; – по решению учебных задач; – по поиску и обработке информации; – по обобщению способов деятельности. – <i>Мотивировать творческую деятельность детей.</i>

	– <i>Организовать рефлексию:</i> а) полученных результатов урока; б) эмоционального состояния и деятельности школьников.	
Тип урока:	Урок открытия новых знаний	
	Планируемые образовательные результаты	
Предметные	Метапредметные	Личностные
Ученик увеличит объем освоения и уровень владения компетенциями: будет знать определение предложения как единицы синтаксиса; будет знать о структуре простого предложения; будет уметь вычленять грамматическую основу предложения; Будет уметь конструировать предложения с различным составом и коммуникативными характеристиками; соблюдать верную интонацию конца предложения, интонировать предложения, различающиеся по цели высказывания и эмоциональной окраске	Ученик увеличит компоненты культурно-компетентностного опыта: способность осознания целей учебной деятельности и умение их пояснить; способность «решить» учебную задачу разными способами; способность «разрешить» проблемную ситуацию в общении со сверстниками. Ученик применит способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Ученик сумеет выбрать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач	Ученик получит опыт общения и сотрудничества со сверстниками в процессе взаимодействия; осознает личные познавательные мотивы путем грамматического анализа (единиц синтаксиса) осознает потребность сделать собственную речь правильной: точной, выразительной, образной; осознает эстетическую и интеллектуальную ценность русского языка и возможности синтаксиса как раздела языка для развития мышления, для культурного развития
	Универсальные учебные действия:	
Познавательные УУД: Чтение и слушание, извлечение нужной информации, самостоятельное нахождение ее в материалах учебника; умение мотивированно	Познавательные УУД и коммуникативные УУД: чтение и понимание художественных и научно-популярных текстов; преобразование текстов; использование информации из текстов для различных целей; смысловое чтение и логические действия, направленные на анализ, обобщение, установление	Личностные УУД (поведенческий компонент): <i>желание приобретать новые знания, умение совершенствоваться имеющиеся;</i> становление познавательной функции смыслообразующего мотива; эмпатия как осознанное понимание чувств и

организовывать свою работу	<i>причинно-следственных связей, рассуждение, умозаключение и формулирование выводов на основе прочитанного текста; использование письменных текстов как основного ресурса самообразования, получения нового знания и новых идей с помощью информационных текстов; успешное решение коммуникативных задач; успешное общение в группе; умение задавать вопросы с целью выделения главной информации</i>	настроений других
	Регулятивные: целеполагание; <i>преобразование практической задачи в познавательную; планирование в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимых действий; поиск информации в предложенных источниках (научно-популярный – учебный подстиль, художественный текст); основы саморегуляции эмоционального состояния; взаимоконтроль; познавательная рефлексия действий по решению учебной и познавательной задачи</i>	
Методы и формы обучения:	Наблюдение над языком; проблемный; эвристическая беседа; фронтальная беседа; беседа; анализ языковых фактов; сравнение; индивидуальная работа, групповая, фронтальная; аналогия	
Образовательные ресурсы	Русский язык: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений / Е.А.Быстрова, Ю.Н. Гостева, Л.В. Кибирева, Т.М. Воителева: под ред. Е.А. Быстровой. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2014; http://www.grammar.ru - портал, посвященный культуре письменной речи. Содержит литературу по этой теме	

	и словари http://www.gramota.ru -справочно-информационный портал ГРАМОТА. РУ	
Предварительная подготовка к уроку	Повторение изученных сведений о разделах грамматики, о свойствах словосочетаний; уточнение значения слов «эксперимент», «анжанбеман» (школьниками); подготовка видеоряда на урок (учителем)	
Оборудование:	Интерактивная доска; мультимедийный экран, компьютер, мультимедийный проектор; учебник; тетрадь	
Демонстрационный материал:	Мультимедийный ряд: презентация с заданиями, рисунками, схемами; аудиозапись	
Основные понятия	Синтаксис, единицы синтаксиса; пунктуация, грамматика; словосочетание, предложение, текст; грамматическая основа, главные члены предложения; состав предложения; коммуникативная цель, цель высказывания; повествовательные предложения, вопросительные предложения, побудительные предложения; повествовательные предложения	

Организационная структура урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формы организации и взаимодействия на уроке	Универсальные учебные действия	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
Ситуация № 1 «Хотите ли пережить приключения в море Грамматики?» Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала и жанра урока	Учитель (1) проводит аудиоминутку: в записи – шум моря, ветра, крики чаек, склянки бьют на корабле; видеоряд – слайд презентации – изображение парусного судна «Синтаксис», которое мчит по морю. Слово учителя – мотивация жанра урока и темы (на фоне звукозаписи): – Любите ли вы приключения? Говорят, что самое опасное, но и самое увлекательное приключение – в море, во время плавания на корабле. Посмотрите изображение на слайде. Готовы ли вы к приключению в море книжности и науки? Тогда продолжим наше плавание по океану Грамматики. Идем	Слушают учителя, рассматривают слайд презентации(1); участвуют в диалоге с учителем (2), оценивают и демонстрируют свою готовность к уроку (3); формулируют и записывают тему урока (4)	Наблюдение; фронтальная беседа с учителем	<i>Познавательные:</i> осознают познавательную задачу; определяют тему <i>Регулятивные:</i> принимают и сохраняют учебную задачу <i>Личностные:</i> имеют мотивацию к учебной деятельности	<i>Письмо:</i> запись темы. Устные ответы на вопросы.
Ситуация	Воспроизведени		(5) Формулируют	Фронтальная	<i>Познавательные:</i>	Устные

<p>№ 2 «Что должен взять в плавание бывалый моряк? « Актуализация и пробное учебное действие; мотивация целеполагания</p>	<p>е ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний.</p>	<p><i>морем Синтаксиса. Прямо по курсу – остров Предложение. Свистать всех наверх! Остров Предложение.</i> (2) Предлагает сформулировать и записать тему урока Учитель (3) предлагает высказать предположения: <i>какие знания пригодятся в путешествии; как будем «исследовать» неизведанное .</i> (4) Помогает воссоздать опору на предыдущие знания: <i>что изучает грамматика? Что изучает синтаксис? Каковы единицы синтаксиса?</i></p>	<p>собственные мысли, обосновывают свою точку зрения. (6) Систематизируют собственные знания (7) Воссоздают теоретическую «опору»: дефиниция понятий «синтаксис» и перечисление единиц синтаксиса.</p>		<p>осознают познавательную задачу <i>Регулятивные:</i> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют способы деятельности (учитель помогает, советует); <i>Личностные:</i> проявляют способность к самооценке своих действий <i>Коммуникативные:</i> составляют краткое монологическое высказывание на лингвистическую тему</p>	<p>ответы на вопросы, беседа с учителем</p>
<p>Ситуация № 3 «Проверьте, что вы уже знаете и умеете. Разберите-ка</p>	<p>Актуализация предметных знаний о синтаксисе как разделе грамматики; о словосочетании</p>					

словосочетания» Включение в систему знаний и повторение	как единице синтаксиса; о предложении как единице синтаксиса.	Учитель (5) предлагает выполнить ряд заданий на интерактивной доске и на доске	Выполняют упражнения на интерактивной доске с последующей самопроверкой (7). 2-а ученика (8) выполняют письменный разбор двух словосочетаний : <i>Бортной журнал, чистое озеро; находится возле дома, от нашего дома</i>	Индивидуальная и фронтальная работа – тренировочные упражнения на интерактивной доске	<i>Познавательные:</i> систематизируют собственные знания; извлекают необходимую информацию из учебного текста на интерактивной доске. <i>Регулятивные:</i> контролируют учебные действия; <i>Личностные:</i> проявляют способность к самооценке своих действий	Контроль выполнения упражнений на интерактивной доске Устные ответы на вопросы: письмо – разбор словосочетаний
Ситуация № 4 «Проведите эксперимент» Выявление места и причины возможных затруднений	Воспроизведение ранее изученного, применение прежних знаний в новых ситуациях	Учитель организует деятельность учащихся, направленную на открытие новых знаний (6) Предлагает составить предложение из записанных на доске словосочетаний и выделить главные члены. <i>Прочитать предложение сначала без второстепенных членов, затем без главных – подлежащего и сказуемого. Сделать вывод (обдумать, посоветоваться с соседом по парте)</i>	(9) Составляют предложение по опорным словам <i>Недалеко от нашего дома находится небольшое чистое озеро.</i> (10) Проводят эксперимент (в паре) Делают вывод: <i>без грамматической основы нет предложения</i>	Диалог (обсуждение в парах);	<i>Коммуникативные:</i> умеют формулировать собственное мнение, правильно оценить мнение партнера, выбрать верное решение, оценивают общий подход к решению учебной задачи	Письмо. Устное высказывание по результатам эксперимента - вывод

Ситуация № 5 «О, сколько нам открытий чудных готовит просвещение дух...» (А.С. Пушкин) Целеполагание	Раскрытие сущности новых понятий. Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связных рассказов о проектировании собственной деятельности	(8) Учитель мотивирует целеполагание: Убедились в том, что предложение нельзя создать без грамматической основы – без главных членов. <i>Погружение в тему готовит нам еще много открытий.</i> <i>Намереваетесь ли вы сегодня совершить открытия? Какие цели поставили перед собой?</i>	(11) Отвечают на вопросы, формулируют цели учебной деятельности	Индивидуальная	<i>Коммуникативные:</i> высказывают и обосновывают свою точку зрения, обмениваются мнениями, умеют слушать друг друга; <i>регулятивные:</i> осознают трудности и ищут пути выхода из ситуаций, принимают и сохраняют учебную задачу; <i>регулятивные целеполагания.</i> <i>Личностные:</i> осознают свои возможности в учении	Беседа с учителем
		(9) Учитель конкретизирует проблему и предлагает решать ее в экипажах. Мотивирует совместную деятельность. В самом трудном путешествии легче, если рядом – хорошие друзья, единомышленники	(12) Объединяются в экипажи – группы – для продолжения исследования (принцип случайного выбора)	Диалог	<i>Коммуникативные:</i> готовы к совместной деятельности в рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач	Устное высказывание по проблеме - аргументация выбора группы
Ситуация № 6 «Изучите навигационную карту – найдите ключ к сокровищам	Исследование с целью проверки гипотез. Чтение, аудирование; <i>наблюдение под руководством учителя;</i> установление	Учитель (10) предлагает экипажам изучить теоретический материал учебника и презентовать (представить, передать, рассказать, изложить) - § 17 – разделы I, II, III, IV – дифференциация по	(13) Командиры экипажей организуют работу (14) Читают – слушают; обсуждают в группах (15) Презентуют теоретический материал строят логическое рассуждение, включающее	Работа в группах	<i>Коммуникативные:</i> организация эффективного общения в малой группе; принятие коммуникативной роли; построение аргументации,	Устные ответы учащихся; презентация (устная или письменная) теоретического материала

» Включение новых знаний	преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новой ситуации; установление меры знания и незнания	экипажам.	установление причинно- следственных связей (16) Формулируют ключевые вопросы к материалу, обмениваются вопросами: <i>Что такое грамматическая основа? Что такое состав предложения? Какие бывают предложения по количеству грамматических основ? Какие бывают предложения по составу? По цели высказывания? По интонации?</i> Сверяют выводы со схемами презентации, читают.		совместная деятельность в группах с учетом учебно- познавательной задачи <i>Познавательные:</i> рефлексивное чтение; умение структурировать систему вопросов; выделить главное и второстепенное; идею текста <i>Регулятивные:</i> осуществляют учебные действия по намеченному плану (применяется групповой, индивидуальный методы; учитель консультирует)	
Ситуация № 7 «Возьмите с собой бортовой журнал» Включение в систему новых знаний о способах структуриро вания информации	Наблюдения; выводы о новых способах получения и структурирован ия информации	Учитель (11) обращает внимание на слайд презентации с изображением бортовых журналов. Мотивирует новый способ организации наблюдения и получения информации: <i>Поняли, что синтаксис требует последовательности, логики, внимания: возьмем с собой в путешествие бортовой</i>	(17) Наблюдают видеоряд, слушают, усваивают новую общекультурную и познавательную информацию	Фронтальная	<i>Личностные:</i> проявляют желание осваивать новые способы познания; понимают значение информации для человека <i>Познавательные:</i> слушают, наблюдают, извлекая нужную информацию <i>Коммуникативные:</i> оценивают один из способов подачи	Устные ответы, визуальные и аудиальные наблюдения

		<p><i>журнал (слайд с изображением). Это бумажный журнал, в нем ведутся записи технического характера.</i></p> <p><i>Посмотрите, как выглядела обложка бортового журнала одного из первых космических кораблей. А вот перед вами страничка из бортжурнала, который заполнял капитан корабля. Записи в бортжурнале на корабле обычно делались вечером, по прошествии дня. Вел такой журнал капитан. В конце урока мы попробуем заполнить страницу бортжурнала.</i></p>			информации	
<p>Ситуация № 8</p> <p>«Какой навигатор возьмете в море синтаксиса?»</p> <p>» Раскрытие сущности новых понятий, их</p>	<p>Актуализация новых знаний, установление логических связей между понятиями</p>	<p>(12) Учитель мотивирует пунктуацию и развивающую цель урока. «Очень важно уметь членить поток речи на предложения, определять начало и конец предложения, устанавливать его границы»</p> <p>Предлагает послушать</p>	<p>(18) читают, извлекают информацию; (19) определяют главную мысль; (20) формулируют, актуализируют эту мысль в обсуждении с товарищами</p>	<p>Работа в группах – обсуждение, выдвижение идеи</p>	<p><i>Личностные:</i> желают приобретать новые знания, совершенствовать имеющиеся;</p> <p><i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную, учет выделенных ориентиров действия в</p>	<p>Развернутый ответ на проблемный вопрос. Аргументация мнения. Вариант формы: письмо (записать идею текста)</p>

роли		<p>(прочитать) отрывок из рассказа К. Паустовского и выделить главную мысль «Однажды Соболев принес в «Морях» свой рассказ, раздёрванный, спутанный, хотя и интересный по теме и, безусловно, талантливый. Все прочли этот рассказ и смутились: печатать его в таком виде было нельзя. Благоев вызвался отредактировать рассказ и сделал это. Я прочел рассказ после того, как с ним поработал Благоев. Эта была прозрачная литая проза. От прежней скомканности и словесного разброда не осталось и тени. При этом действительно не было выброшено или прибавлено ни одного слова. Я посмотрел на Благоева. Он усмехался. Это чудо! – сказал я. – Как вы это сделали? Да просто расставил правильно все знаки</p>			<p>новом учебном материале <i>Коммуникативные:</i> формулируют собственные мысли, высказывают свою точку зрения, принимают (не принимают) аргументы товарищей <i>Познавательные:</i> извлекают необходимую информацию из прослушанного, прочитанного</p>	
------	--	--	--	--	--	--

		<p>препинания. У автора с ними форменный беспорядок. Особенно тщательно я расставил точки. И абзацы. Это великая вещь, милый мой. Еще Пушкин говорил о знаках препинания. Они существуют, чтобы выделить мысль, привести слова в правильное соотношение и дать фразе легкость и правильное звучание. Знаки препинания – это как нотные знаки. Они твердо держат текст и не дают ему рассыпаться» (варианты формы: индивидуальное выступление с заранее подготовленной речью, чтение с экрана, чтение по карточкам)</p>				
<p>Ситуация № 9 «Не сбейтесь с маршрута – проверьте себя по навигатору!»</p>	<p>Практическая деятельность по достижению целей</p>	<p>(13) Учитель ставит учебную задачу: <i>А вы умеете определять начало предложения и находить конец предложения? Какие знаки препинания ставятся в конце</i></p>	<p>(21) Читают, устанавливают границы предложений; обсуждают в группах решения; (22) записывают текст (23) корректируют (24); повторяют правила орфографии (25) Работу с текстом</p>	<p>Диалоги в группах. Письмо. Сравнение. Коррективы Контроль</p>	<p><i>Регулятивные:</i> адекватная оценка правильности выполнения действия, основы прогнозирования, самостоятельный анализ условий и путей</p>	<p>Чтение Письмо. Корректировка текста – исправленный вариант. Устное рассуждение.</p>

» Включение в систему знаний		<p><i>предложения? (Точка, вопросительный, восклицательный знаки)</i></p> <p>Предлагает (14) выполнить упражнение: установить границы предложений в стихотворении – путанице: <i>Не ошибитесь, устанавливая границы предложений: автор намеренно использует прием <u>анжанбеман</u> – перенос интонации, чтобы испытать вас на логику и завершенность мышления (на слайде «анжанбеман» – перенос интонации)</i></p> <p>(15) Параллельно в экипажах дает индивидуальные задания по орфографии – осложненное списывание: на забор..., в коридоре..., ст...не, в...сит, в печурк..., др...ва, в руках девчушк..., в клетк..., щ...гол, л(е,и)...жат, к...ньки, для бабушк..., тетрадк...(они), в порядк... Переписать слова из текста,</p>	прекращают, как только путаницу «распутает» хоть один экипаж:		<p>достижения цели; регулятивные самоконтроля</p> <p><i>Личностные:</i> становление смыслообразующей функции познавательного мотива;</p> <p><i>Познавательные:</i> извлечение и использование нужной информации;</p> <p><i>Коммуникативные:</i> совместная деятельность в группе</p>	<p>Чтение</p> <p>Самопроверка.</p> <p>Оценивание индивидуальной работы по орфографии</p>
---------------------------------------	--	---	---	--	--	--

		<p>объяснить графически выбор буквы.</p> <p>(16) Учитель организует экипажи для самоконтроля: на слайдах – картинки-иллюстрации к каждому предложению. «Мычит корова на бугре», «В конуре собака лает», «Поет синичка на заборе» и др.</p> <p>(17) Организует проверку письменных заданий по орфографии</p>				
<p>Ситуация № 10</p> <p>«Разминка»</p> <p>Выполнение физических упражнений</p>	<p>Физкультминутка</p>	<p>(18) Учитель мотивирует физические упражнения: предлагает выполнить разминку под музыку</p>	<p>(26) Выполняют физические упражнения под музыку и слова песни: <i>«Черное море спросил я в Крыму: – Черным назвали тебя почему? Смотрятся скалы в зеркальную гладь – Скалы привыкли молчать. А море хохочет, признаться не хочет: – Нет, не скажу: это секрет! – За лентой прибоя я голубое, А черного цвета здесь нет»</i></p>	<p>Фронтальная (физические упражнения)</p>	<p><i>Личностные:</i> осознают взаимосвязь целей физического и интеллектуального развития</p>	<p>Выполнение физических упражнений</p>
<p>Ситуация № 11</p>	<p>Раскрытие сущности новых</p>	<p>Учитель (19) мотивирует работу в группах:</p>	<p>(27) Планируют результаты;</p> <p>(28) выполняют упражнения</p>	<p>Групповая, индивидуальн</p>	<p><i>Познавательные:</i> приобретают умения</p>	<p>Письменная работа;</p>

«Экипажам проложить маршруты исследования!» Практическая деятельность по реализации целей. Внешнее комментирование	понятий, усвоение новых способов учебной деятельности, обсуждение результатов	предлагает выполнить тренировочные упражнения №№ 95, 96, 97 (стр. 83 учебника). Направления – грамматическая основа предложения (экипаж); односоставные и двусоставные предложения (экипаж); односоставные предложения (экипаж)		ая	мотивированно организовывать свою деятельность; оценивают меру знания и незнания <i>Личностные:</i> имеют желание применить знания на практике, участвовать в рабочем процессе <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивают свои первичные результаты <i>Коммуникативные:</i> высказывают и обосновывают свою точку зрения	взаимоконтроль
Ситуация № 12 «Сообразите, куда...» Практическая деятельность по реализации целей. Комментирование во внешней речи	Выполнение практических заданий на повышение коммуникативной зоркости	Учитель (20) мотивирует использование прежних знаний в новой ситуации и организует работу в группах <i>Продолжим работу в экипажах. Направление: цель высказывания. Экипажи меняют направления. Работа в трех экипажах – «Повествовательные», «Побудительные», «Вопросительные». Какими бывают предложения по цели высказывания (задания</i>	(29) Выполняют упражнения (в экипажах) на соотнесения понятия и содержания понятия – заполняют таблицы: <i>Если автор предложения хочет рассказать, поведать, сообщить о чем-либо, то сделает это («выбор» экипажа) – с помощью повествовательного предложения; Если в предложении заключается вопрос, сделана попытка узнать о чем-либо, осведомиться,</i>	Групповая	<i>Личностные:</i> имеют мотивацию к учебной деятельности <i>Регулятивные:</i> принимают и сохраняют учебную задачу; осознают достаточность или недостаточность своих знаний <i>Коммуникативные:</i> задают вопросы с целью уточнения коммуникативной задачи, слушают вопросы других и отвечают на них.	Письменная работа, внешние комментарии, взаимоконтроль; выводы учащихся

		на слайде)?	то это предложение (будет вопросительным) Если предложение побуждает к чему-либо, содержит просьбу, требование, мольбу, приказ, то такое предложение (назовем побудительным). (30) Делают вывод о видах предложений по цели высказывания		Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в умственной и материализованной форме	
Ситуация № 13 «Путник, остановись ...» Включение дополнительной информации в систему знаний	Наблюдения, эвристическая беседа, практическая деятельность по гармонизации предыдущих и новых знаний	(21) Учитель мотивирует осознанное восприятие коммуникативной цели предложений и выбора знака в конце предложения. Предлагает изучить информацию из истории знаков препинания на слайде. (22) Предлагает сделать выводы о связи интонации с коммуникативной целью предложения: <i>Все мы бережно относимся к окружающей нас природе</i> <i>Определите цель высказывания.</i> Превратите (устно и письменно) повествовательное	(31) Изучают новую информацию (визуально); (32) Делают выводы (33) Составляют разные по цели высказывания предложения, записывают и (34) интонируют предложения: <i>Все мы бережно относимся к окружающей нас природе</i> (35) Определяют цель высказывания. (36) Преобразовывают предложения: (устно и письменно) повествовательное предложение в вопросительное и затем – в побудительное <i>Вы бережно относитесь к окружающей нас природе?</i> <i>Друзья! Относитесь</i>	Работа в группе	Личностные: желают приобретать новые знания, умеют совершенствовать имеющиеся Познавательные: структурируют информацию, выполняют учебно-познавательные действия Регулятивные: оценивают свою работу Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в рабочих группах	Письмо, упражнения на преобразование предложений в связи с изменением коммуникативной цели; соблюдение грамматических норм; устные ответы на вопросы учителя, выводы о связи интонации конца предложения с

		предложение в вопросительное и затем - в побудительное	<i>бережно к окружающей нас природе!</i>			коммуникативной целью предложения
Ситуация № 14 «А проверьте – ка свои выводы!» Включение в систему знаний	Самостоятельная работа, раскрытие сущности новых понятий; усвоение новых знаний	(23) Учитель предлагает самостоятельно изучить теоретический материал (в экипажах) §18 и поставить 3-и ключевых вопроса к содержанию, которые помогут усвоить новые знания	(37) изучающее чтение (38) обсуждение; (39) формулировка ключевых вопросов, вскрывающих суть новых знаний; (40) выводы	Групповая	<i>Личностные:</i> желают приобретать новые знания, оценивают имеющиеся, осознают, что овладели некоторыми способами приобретения знаний <i>Познавательные:</i> читают и слушают, самостоятельно находят новую информацию в материалах учебника <i>Регулятивные:</i> контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки, осваивают правила контроля и используют его в решении учебной задачи <i>Коммуникативные:</i> осуществляют совместную деятельность в рабочей группе; умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы, уточнения информации	Чтение, беседа в группах, формулировка ключевых вопросов, ответы на вопросы

Ситуация № 15 «Мы нашли пещеру с сокровищами!» Практическая деятельность по реализации целей	Интонационный практикум по применению полученных знаний в новой ситуации;	(24) Учитель мотивирует выполнение практического задания: <i>Представьте, что мы высадились на острове, на котором до нас побывали пираты и... зарыли клад. Сокровища. Обратите внимание: нет приставки «са» в русском языке!</i> Запишите односоставные предложения (доска-тетрадь): <i>Сокровища. Сокровища? Попробуйте произнести с особым чувством, «добавьте» эмоций в это вопросительное по цели предложение, выразите еще и удивление</i>	(41) Пишут (42) Произносят с различной интонацией, отрабатывают эмоциональную окраску предложений <i>Сокровища?! Сокровища!</i> Определяют цель высказывания и интонацию каждого предложения.	индивидуальная, фронтальная	<i>Личностные:</i> проявляют способность к самооценке своих умений непосредственно в процессе деятельности <i>Познавательные:</i> приобретают умения использовать знания и умения в повседневной практике <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивают свой конкретный результат <i>Коммуникативные:</i> принимают, осознают, выполняют коммуникативную задачу	Говорение, проверка умений интонировать предложения в соответствии с эмоциональной окраской и целью
Ситуация № 16 «Проверьте-ка себя!» Самостоятельная работа с теоретическим материалом учебника	Составление связного рассказа об изученных нормах	(25) Учитель мотивирует включение знаний в систему: предлагает выделить самые главные теоретические положения §18.	(43) Читают § 18 «Интонация» и <i>сравнивают теорию с собственным практическим опытом</i> (44) Ставят вопросы – экипаж-экипажу (45) Делают выводы о критериях выбора интонации в общении	Групповая, фронтальная	<i>Личностные:</i> имеют желание осваивать новые знания, новые способы извлечения информации <i>Познавательные:</i> читают, извлекают нужную информацию, осуществляют ее поиск в материалах учебника <i>Регулятивные:</i>	Ответы на вопросы учителя; выводы

					контролируют учебные действия <i>Коммуникативные:</i> осуществляют совместную деятельность в рабочей группе	
Ситуация № 18. «Путешествие завершено» Рефлексия учебной деятельности и на уроке (итог урока)	Систематизация и повторение знаний	<p><i>(26) Учитель предлагает обобщить знания, подвести итоги урока – заполнить бортовой журнал (Варианты формы организации: в экипажах или индивидуально – «бортовые журналы» – на всех)</i></p> <p><i>10 октября 2016 года</i> <i>или океаном</i> <i>Грамматики, вошли в море Синтаксиса, исследовали остров</i> <i>Предложение</i> <i>Начали изучать тему _____.</i></p> <p><i>Убедились в том, что предложение – важное средство</i></p> <p><i>Имеет три обязательных признака: _____, _____, _____.</i></p> <p><i>Учились вычленять</i></p>	(46) Заполняют бортовые журналы (индивидуально либо в экипажах)	Групповая, индивидуальная	<p><i>Личностные:</i> имеют желание участвовать в познавательном, творческом, созидательном процессе учения, осознают, что получили на уроке личностные «приращения», опыт получения знания</p> <p><i>Познавательные:</i> осуществляют для решения познавательных учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы</p> <p><i>Регулятивные:</i> оценивают свою работу</p> <p><i>Коммуникативные:</i> высказывают и обосновывают свою</p>	Проверка бортовых журналов (письмо и комментарии)

		<p>предложения из потока речи и устанавливать _____</p> <p>Учились определять _____ основу предложения</p> <p>Поняли, что без _____ предложения быть _____</p> <p>Работали в экипажах и осознали, что предложение составляется с определенной коммуникативной _____</p> <p>Наблюдали разные по цели высказывания предложения: _____, _____, _____</p> <p>Поняли, что предложение можно произнести с _____</p> <p>И поэтому следует различать предложения по эмоциональной окраске: _____ и _____</p>			<p>точку зрения, адекватно оценивают свой вклад в деятельность группы, формулируют и обосновывают свою точку зрения,</p>	
Ситуация № 19	Прием «Острова»	(27) Учитель просит «голосовать» стикерами:	(47) «Голосуют» стикерами, оценивая свое	Индивидуальная	Личностные: имеют желание осваивать	Индивидуальная оценка

«Сегодня я побывал (а) на острове ...» Рефлексия эмоционального состояния, индивидуальной деятельности и на уроке		кто побывал на уроке на острове Открытие? Кто побывал на острове Радость? Кто побывал на острове Удовольствие? На острове Недопонимание? На острове Творчество? На острове Незнание?	эмоциональное состояние, выбирают «остров» и прикрепляют стикер к карте на доске.		новые виды деятельности; <i>Регулятивные:</i> оценивают свою работу и свое эмоциональное состояние; <i>Коммуникативные:</i> обоснование своей личностной позиции, своего «Я»	своего эмоционального состояния, своей деятельности
--	--	--	---	--	--	---

Список литературы

1. Добротина И.Г. Современные модели уроков русского языка в 5-9 классах: пособие для учителей общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2014. – 191 с.
2. Иванова В.А. Занимательно о русском языке : Пособие для учителя / В.А. Иванова, З.А. Потиха, Д.Э. Розенталь. – Л. : Просвещение, 1990. – 255 с.
3. Миронов А.В. Как построить урок в соответствии с ФГОС / А.В. Миронов. – Волгоград : Учитель, 2015. – 174 с.
4. Садкина В.И. 101 педагогическая идея как создать урок / В.И. Садкина. – Изд. 2-е. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2015. – 87 с.
5. Степнова И.А. Памятки по русскому языку для 9 класса / сост. И.А. Степнова. – Мозырь: ООО ИД «Белый ветер», 2009. – 43 с.